

# FESTIVAL dell'ACQUA

150510	15 maggio 2019	Sala Regensburg
10:00-12:45	ILLUMINARE L'ACQUA	

Dall'inizio del XIX secolo l'illuminazione pubblica delle città è diventata un elemento essenziale per la sicurezza e l'economia degli spazi urbani, per la sicurezza delle persone, la garanzia di mobilità stradale, per la funzione sociale stessa degli spazi urbani. Al di là di queste funzioni essenziali, l'offerta nei servizi di illuminazione si è progressivamente spostata nella valorizzazione storica e monumentale del tessuto urbano, allo scopo di valorizzare le peculiarità storiche, artistiche e architettoniche largamente disponibili nel nostro Paese. Le fontane, quelle storiche ma non solo, rivestono per quanto attiene l'illuminazione, un ruolo del tutto particolare per via dei peculiari effetti che la luce e l'acqua opportunamente combinate sono in grado di produrre. L'ampio patrimonio monumentale italiano proprio in materia di vasche e fontane quasi sempre inserite in contesti urbani coerenti sotto il profilo urbanistico, può avere un ruolo centrale per la stessa valorizzazione e rinascita dello spazio urbano. Nel seminario, accanto alla illustrazione di esempi notevoli, vengono indicati i principi costruttivi e di esercizio degli impianti che vengono dedicati a queste modalità di illuminazione, i cui esempi si possono trovare anche nella ospitante città di Bressanone.

---

**Chairman 1** Mattia Sica – Direttore Settore Energia Utilitalia

---

## 10.00 **Introduzione**

Gian Paolo Roscio - Presidente di AIDI – (Associazione Italiana di Illuminazione)

## 10.15 **Esempi applicativi e soluzioni tecnologiche**

### **Le fontane romane**

Alberto Scarlatti – Responsabile Acea Illuminazione

### **La Cascata monumentale di Santa Maria di Leuca**

Vito Palumbo - AQP SpA

### **Case history: Dubai Canal Water**

Isacco Neri - Amministratore Delegato Neri

### **La luce dell'acqua**

Giordana Arcesilai – Light designer

# FESTIVAL dell'ACQUA

11.20 **Tavola rotonda su: Riscoprire l'anima delle città attraverso l'acqua e la luce**

---

**Chairman 2** Silvano Oldani - Direttore della rivista LUCE

---

Francesca Migliorato - Responsabile illuminazione artistica di Enel X

Alessandra Reggiani - Architetto e lighting designer

Massimo Uberti - Artista Light art

Werner Zanotti - Direttore Festival "Water light" di Bressanone

12.15 **Conclusioni**

Giordano Colarullo - Direttore Generale Utilitalia

Intervento conclusivo di Philippe Daverio

12.45 **Termine dei lavori**

---

**ISCRIZIONE**

---