

# “SAPIENZA” UNIVERSITA’ DI ROMA

Dipartimento ITACA

Industrial Design Tecnologia nell’Architettura e Cultura dell’Ambiente

In collaborazione con:

**SOVRAINTENDENZA AI BENI CULTURALI DEL COMUNE DI ROMA**

Sponsor:

**ARTEMIDE – BTICINO - CRESTRON- IGUZZINI – MARTIN – PHILIPS - SIMES**

Software partner:

**RELUX**

Sostenitori:

**AMX ITALIA e DYNALITE**

Patrocini:

**MIBAC** MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA’ CULTURALI – **AIDI** ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ILLUMINAZIONE

**APIL** ASSOCIAZIONE PROFESSIONISTI DI ILLUMINAZIONE - **ASSIL** ASSOCIAZIONE PRODUTTORI DI ILLUMINAZIONE

**LUCEONLINE** PORTALE CULTURALE DELLA LUCE

## LA LUCE NEGLI SPAZI ESPOSITIVI E MUSEALI

Dal 10 al 15 marzo 2008

teoria ed esercitazioni (orario 9.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00)

La progettazione della luce consente una lettura diversa della città e dei suoi segni artistici e storici e permette la valorizzazione e la comprensione del patrimonio artistico nel rispetto dell’esigenza fondamentale della conservazione.

La luce, in quanto elemento creativo ed espressivo, ha assunto perciò la qualità di linguaggio multidisciplinare che coniuga, all’interno di un panorama variegato di figure professionali, il sapere tecnico con la comunicazione culturale e artistica.

In questo difficile dialogo tra conservazione e valorizzazione convivono la ricerca di tecnologie all’avanguardia e la spinta culturale verso una fruizione attiva e consapevole dei luoghi per l’arte.

### Destinatari del Workshop

Operatori del settore, architetti, ingegneri, installatori e promotori tecnici.

E’ indispensabile una conoscenza base dei fondamenti di fisica tecnica e delle nozioni fondamentali d’illuminotecnica.

Per quanti desiderano integrare le proprie conoscenze sui fondamentali è prevista, su richiesta, una lezione opzionale sabato mattina 8 marzo.

## Programma

**Lunedì 10** 9.00-17.00

**Anna PELLEGRINO** Architetto. Ricercatore presso il Politecnico di Torino  
"Luce e conservazione degli spazi espositivi"

**Martedì 11** 9.00-13.00

**Sveva di MARTINO e Mao BENEDETTI** Architetti Associati.  
"Il patrimonio in luce"

**Martedì 11** 14.00- 17.00

**ERCO** Azienda nel settore dell'illuminazione  
**Giovanni CAPROTTI** Architetto Chief Lighting Designer ERCO Illuminazione  
"Illuminazione di musei e gallerie d'arte"

**Mercoledì 12** 9.00-13.00

**Maurizio DI PUOLO** Architetto. Exhibit Designer. Creatore e Direttore fino al 2000 del Musarc, Museo Nazionale di Architettura di Ferrara. Docente di museografia ed exhibit design presso il Politecnico di Milano, la Facoltà di Architettura di Roma "La Sapienza", la Facoltà di Architettura di Napoli, la Facoltà di Architettura di Ferrara.  
"Invasioni di campo"

**Mercoledì 12** 14.00 – 17.00

**iGuzzini** Azienda nel settore dell'illuminazione  
**Piergiovanni CEREGIOLI** Architetto. Director Research Center iGuzzini  
"Gli impianti per le applicazioni espositive: dall'apparecchio di illuminazione al sistema di gestione degli scenari"

**Giovedì 13** 9.00 – 17.00

**Marco FRASCAROLO** Ingegnere e Lighting Designer. Ricercatore e Docente di Fisica Tecnica Facoltà di Architettura. Università Roma Tre.  
Workshop:  
"Dagli spazi museali alle esposizioni temporanee. Le Scuderie del Quirinale"

**Venerdì 14** 9.00-13.00

**Alessandra REGGIANI** Architetto e Lighting Designer  
"Illuminare i beni culturali: un percorso tra conservazione, restauro e valorizzazione"

**Venerdì 14** 14.00-17.00

**Marco FRASCAROLO** Ingegnere e Lighting Designer. Ricercatore e Docente di Fisica Tecnica Facoltà di Architettura. Università Roma Tre.  
Workshop:  
"Dagli spazi museali alle esposizioni temporanee. Le Scuderie del Quirinale"

**Sabato15** 9.00-17.00

**Marco FRASCAROLO** Ingegnere e Lighting Designer. Ricercatore e Docente di Fisica Tecnica Facoltà di Architettura. Università Roma Tre.  
Workshop:  
"Dagli spazi museali alle esposizioni temporanee. Le Scuderie del Quirinale"

## Modalità di svolgimento

sede: Dipartimento DIAR, Via Flaminia 359 Roma

svolgimento dei lavori: 6 giornate per un totale di 42 ore

date: dal 10 al 15 marzo 2008

orario : 9.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00

Quota di iscrizione: € 900,00 + IVA = € 1.080 per laureati e professionisti

€ 500,00 + IVA = € 600 per studenti

Sono previste agevolazioni per coloro che volessero frequentare più workshop, come schematizzato nel seguente prospetto:

1 workshop	€ 900 + IVA= € 1080
3 workshop	€ 2.300 + IVA= € 2760
6 workshop	€ 4.000 + IVA= € 4800
9 workshop	€ 5.200 + IVA= € 6240

Tutti coloro che acquisteranno il pacchetto da 9 unità potranno completare il ciclo formativo gratuitamente.

Ogni workshop (escluso il primo) può essere acquistato singolarmente, al di fuori dei cicli indicati in tabella, al costo di € 700 + IVA (20%) per professionisti ed € 400 + IVA (20%) per studenti.

Sono previste soluzioni personalizzate (sia a livello economico che di contenuti formativi) per le aziende che intendano iscrivere più persone ai workshop.

E' previsto uno sconto, per i soci AIDI, pari alla quota di iscrizione annuale € 70 (quota studenti).

**L'iscrizione dovrà effettuarsi entro il 8 marzo 2008**

**Si prega di comunicare mediante e-mail se si è interessati anche alla giornata opzionale.**

Il modulo di iscrizione al Workshop, unitamente alle indicazioni sul bonifico bancario, verrà fornito su richiesta degli interessati.

Al termine del Workshop sarà rilasciato un **attestato di frequenza** ai partecipanti che avranno frequentato almeno l'85% delle lezioni e delle esercitazioni.

Contatti:

e-mail: [info@masterlighting.it](mailto:info@masterlighting.it)

Tel. 339.2007187

**Direttore**

Prof. Arch. Corrado Terzi

Professore ordinario di Disegno Industriale

Prima Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"

"Sapienza" Università di Roma

**Coordinamento Organizzativo**

Arch. Floriana Cannatelli

**Coordinamento della Didattica**

Ing. Marco Frascarolo

**Tutors**

Arch. Floriana Cannatelli

Ing. Marco Frascarolo

**Assistenza all'organizzazione e alla didattica**

Arch. Antonella Briganti

Arch. Roberta D'Onofrio

**Segreteria Amministrativa**

Dipartimento ITACA - "Sapienza" Università di Roma

Tel. 06. 4991. 9019